

Электронная книжная выставка
Библиотека МБОУ СОШ №19 имени В.П.Стрельникова

ПОД ЗНАКОМ МИЛОСЕРДИЯ



Читательский адрес: подростки

Дорогие читатели!

Представляю вашему вниманию новинки литературы, подаренные школьной библиотеке Вольным Делом.

В этой подборке книг - книги о милосердии.



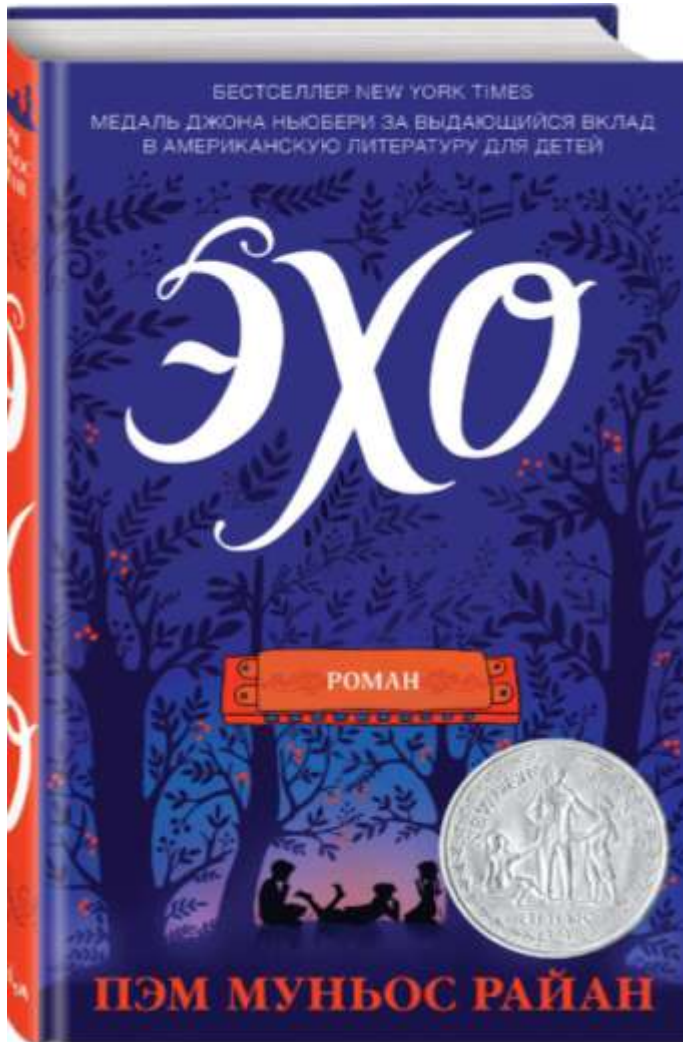
Милосердие и сострадание - это те главные ориентиры, соотнося с которыми свою жизнь, человек сможет сохранить не только себя как личность, но воссоздать на земле мир добра, красоты и справедливости.

Эдлингтон , Л . Алая лента / Люси Эдлингтон ; пер . с англ .
К . И . Молькова . — М . : Эксмо , 2019 . — 320 с . : ил . —
(Важные книги для молодежи) .



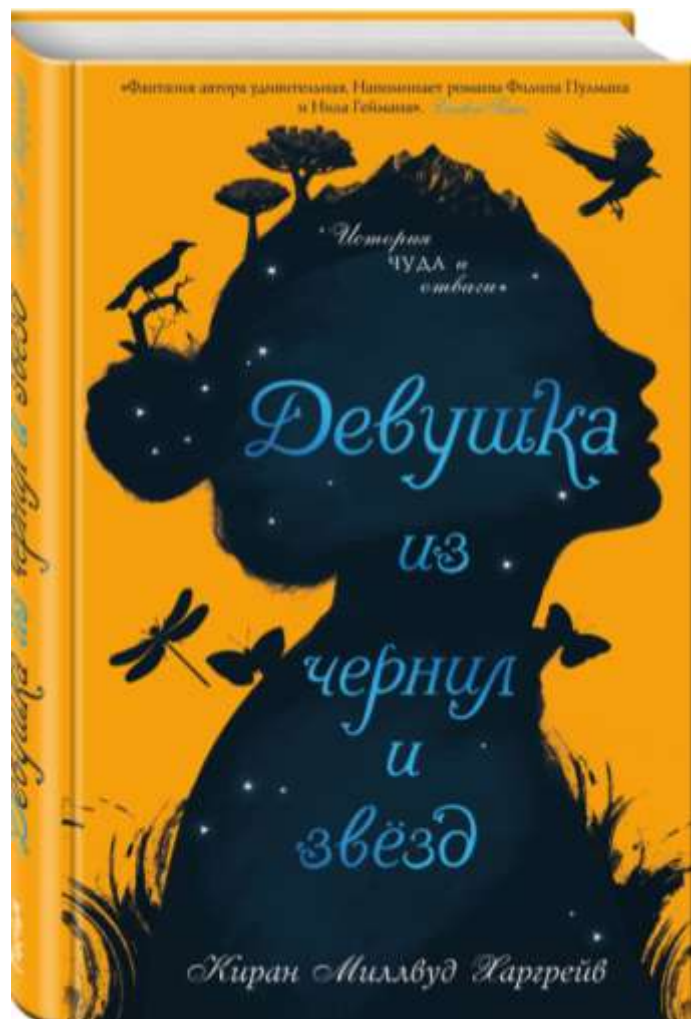
«Алая лента» – роман о Холокосте. Это книга, которую невозможно читать без слез. Она вывернет твою душу наизнанку. Это настоящая прививка доброты и человечности. Четырём разным девушкам было суждено встретиться на границе жизни и смерти, в концлагере Аушвиц-Биркенау. Им удастся благодаря своему мастерству выживать в лагере. Они шьют великолепные наряды для тех, кто ежечасно обрекает на смерть сотни тысяч безвинных людей. Можно только подарить надежду, символом которой станет алая лента, украденная однажды из тюремного ателье.

**Муньос , Р . Эхо / Райан Муньос ; пер . с англ . Л . Д .
Лахути . - М . : Эксмо , 2019 . — 512 с . : ил . - (Бестселлеры) .**



История о любви, человечности, красоте и музыке, развернувшаяся на фоне Второй мировой войны и объединившая несколько поколений детей из разных уголков мира. Три таинственные девушки подарили Отто музыкальный инструмент и пообещали, что придет день, и он спасет чью-то душу от неминуемой гибели. Германия, 30-е годы. Фридрих - талантливый юный музыкант. США, 30-е годы. Майк - виртуозный пианист. США, 40-е годы. Айви - музыкально одаренная девочка. Поможет ли музыка каждому из них спасти чью-то душу, или пророчеству не суждено сбыться?

Харгрейв , К . Девушка из чернил и звезд / Киран Харгрейв ; пер . с англ . С . Н . Самуйлова . — М . : Эксмо , 2017 . — 288 с . : ил . - (Проза) .



Изабелла живет на тропическом острове, затерянном в океане. Она дочь картографа, который передал ей все свои знания об этом уголке земли. Часть острова является запретной, и её, так гласит легенда, ревностно охраняет огненный демон. Много столетий назад его пытались победить, но не вышло. Но кто-то пересек древнюю границу. Теперь только самоотверженность и храброе сердце Изабеллы, девушки в жилах которой текут чернила и которая умеет читать звёзды, помогут спасти остров.

Креллер , С . Снежный великан / Сьюзан Креллер ; пер . с англ . А . Г . Николаева . — М . : Эксмо , 2018 . — 288 с . : ил . - (Проза) .



Девочка, которая собирает факты о самых больших вещах на земле. Мальчик, который с каждым днем становится все выше и выше. У них есть много общего: общие качели на старой террасе, общие шутки и одна на двоих дружба. Дружба, постепенно перерастающая в нечто большее. И кто бы мог подумать, что этот идеальный мир может разрушиться в одно мгновение. Роман о взрослении, первой любви, сострадании и невыносимой ревности.

Коул , Т . Тысяча поцелуев, которые невозможно забыть / Тилли Коул ; пер . с англ . С . Н . Самуйлова . — М . : Эксмо , 2019 . — 448 с . : ил . - (Бестселлеры) .



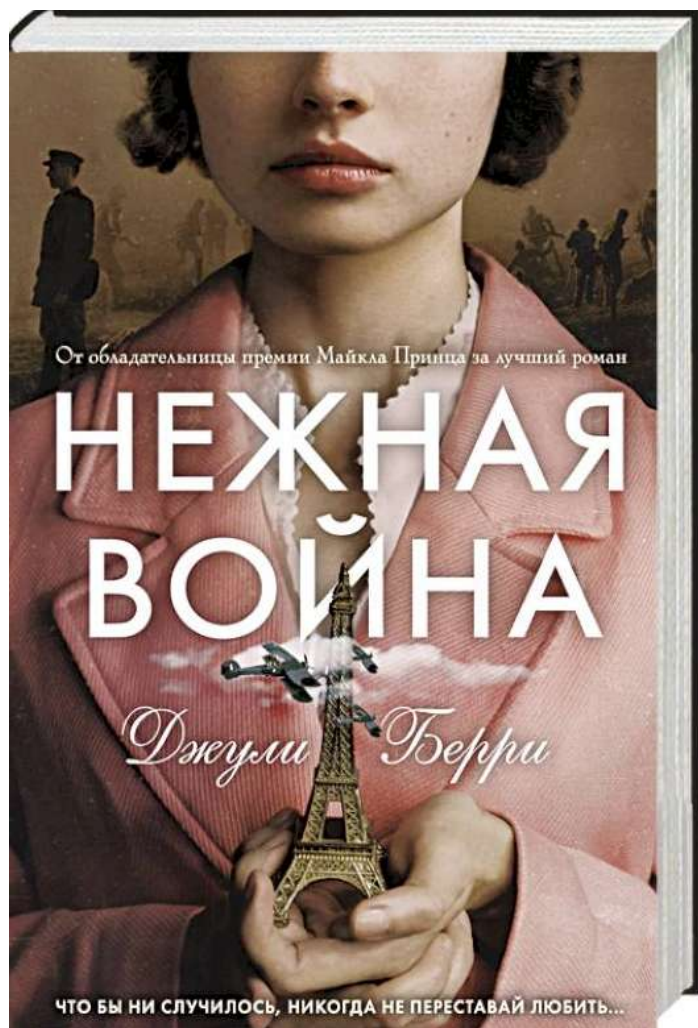
Главная героиня Поппи перед смертью бабушки получает от нее в подарок «волшебную» банку, наполненную разноцветными бумажными сердечками. С этого момента и начинается невероятное путешествие в жизнь. Эта история учит видеть и верить в настоящую любовь, учит ценить каждый день, и осознавать, что жизнь имеет свое окончание. Невероятно трогательная, вызывающая массу эмоций, разрывающее сердце история. Книга затрагивает основополагающие проблемы, с которыми сталкиваются подростки, впервые в жизни влюбившись.

**Харгрейв , К . Остров на краю всего / Киран Харгрейв ;
пер . с англ . С . Н . Самуйлова . — М . : Эксмо , 2017 . —
320 с . : ил . - (Проза) .**



Ами живет на далеком острове, где обитают люди, не такие, как все - прокаженные. Когда на Кулион приезжает жестокий мистер Замора, жизнь девочки оказывается разрушена. Ее силой увозят, разлучив с семьей и друзьями. Теперь между ней и дорогими ее сердцу людьми лежит целое море. Но Ами не сдается. Ее ведет за собой хрупкая, точно бабочка, надежда и отчаянное желание изменить привычный мир, стерев из него раз и навсегда всю несправедливость. Успеет ли она вернуться домой и помочь своим близким, пока не стало слишком поздно?

Берри , Д . Нежная война / Джулия Берри ; пер . с англ .
М . В . Артемовой . — М . : Эксмо , 2019 . — 544 с . : ил . -
(Бестселлеры) .



Война стала причиной, по которой они встретились. Она же их и разлучила. Юношу отправили на Западный фронт. Девушка всегда мечтала поступить в консерваторию и стать профессиональной пианисткой, но бесстрашно последовала за возлюбленным туда, откуда не возвращаются. Родные и близкие Колетт погибли. Над Обри нависла угроза страшнее непрерывных бомбежек. Когда весь мир отвернулся от них, любовь послужила молодым людям утешением, но война не знает жалости и сострадания, сметая все на своем пути.

Липпикотт , Р . В метре друг от друга / Рейчел Липпикотт , Микки Дотри, Тобиас Иаконис ; пер . с англ . С . Н . Самуйлова . — М . : Эксмо , 2017 . — 288 с . : ил . - (Бестселлер) .



Можно ли влюбиться в кого-то, кого ты никогда не сможешь обнять? Парень и девушка. Любовь с первого взгляда. Любовь, которой даже смертельная болезнь не сможет помешать. Стелла и Уилл бросают вызов судьбе и идут наперекор всем. Они встретились, когда больше всего нуждались в этом. Вот только их любовь обречена, ведь Уилл никогда не сможет коснуться Стеллы. Его прикосновение смертельно для девушки. Но истинная любовь не знает ни границ, ни запретов, и она определенно стоит целой жизни...

**Сиболд , Э . Милые кости / Элис Сиболд ; пер . с англ .
Е . С . Петровой . — М . : Эксмо , 2019 . — 432 с . : ил . -
(Культовая классика) .**



"6 декабря 1973 года, когда меня убили, мне было четырнадцать лет" - так начинается эта трагическая история. Погибшая - главная героиня Сюзи Сэлмон - приспособливается к жизни на небесах и наблюдает сверху за тем, как ее убийца пытается замести следы, а семья - свыкнуться с утратой... Эта сильная, драматическая книга не об убийстве, не о насилии, а о милосердии и жизни. Жизни после смерти. Жизни тех, кто остался.

У милосердия порою много лиц,
И странно видеть в чём оно одето...
Но, главное ведь в нём не это,
А удивительно, что нет ему границ!

КНИГИ ЖДУТ ВАС!

