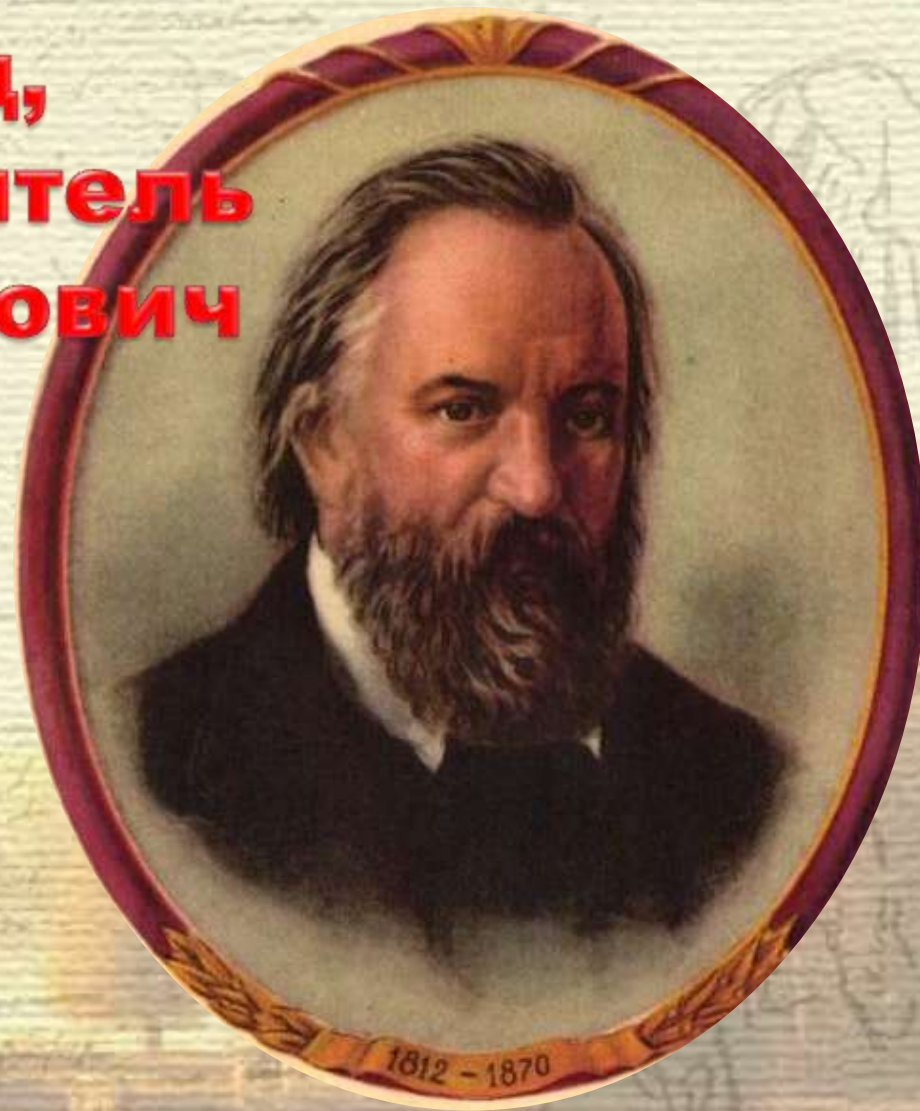


**Электронная книжная выставка**  
**Библиотека МБОУ СОШ №19 имени В.П.Стрельникова**

**Вольнодумец,  
писатель, мыслитель**  
**Александр Иванович  
Герцен**

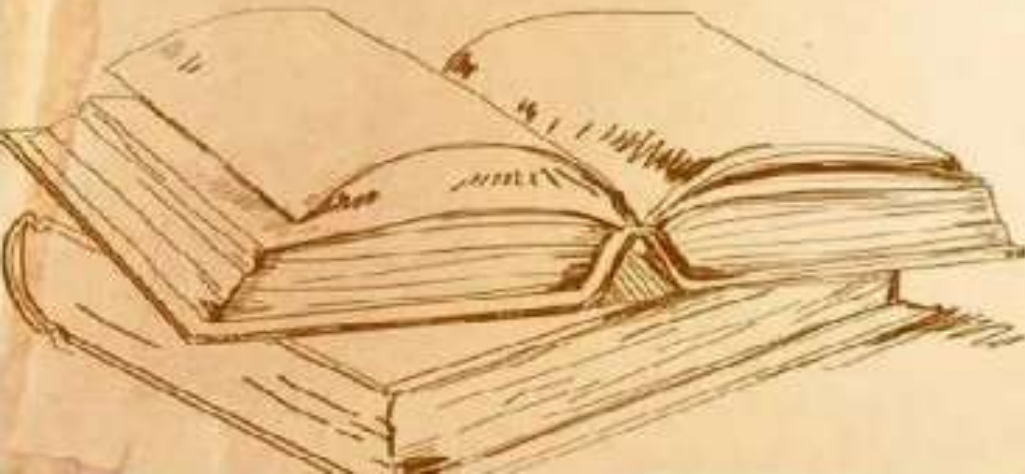


**Читательский адрес: старшекласники**

**Дорогие читатели!**

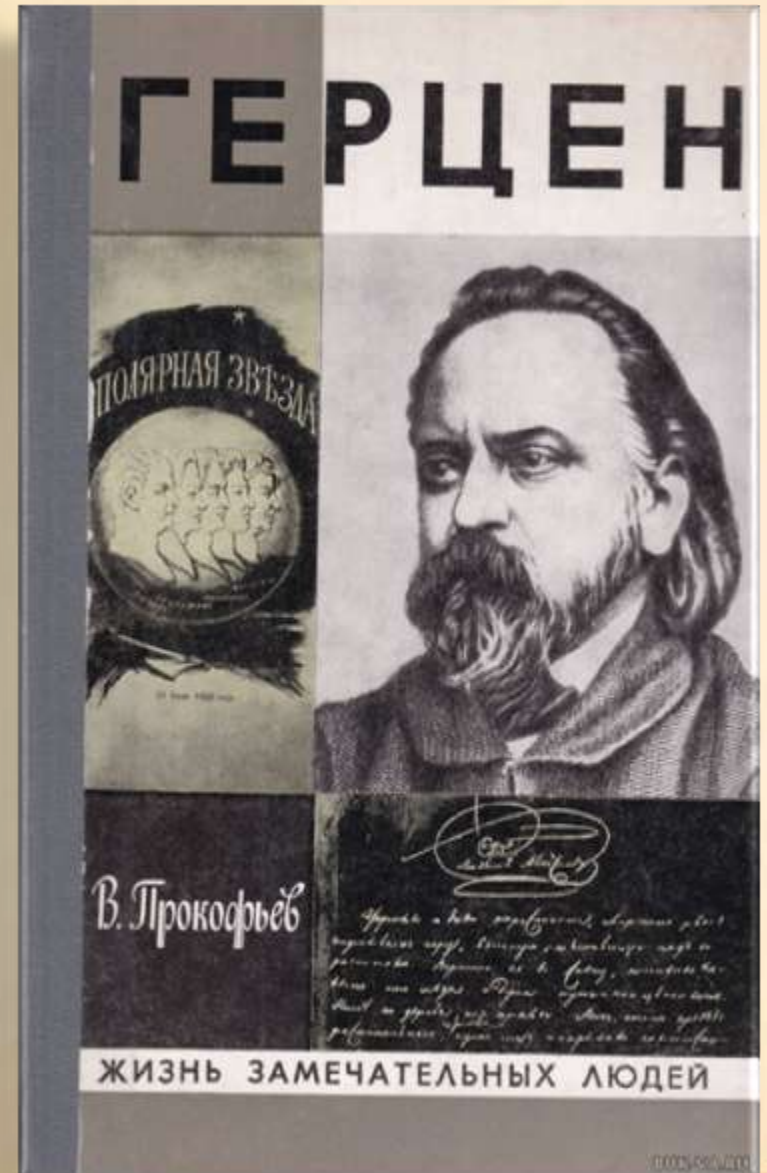
**Александр Иванович Герцен – человек многогранного дарования, родился 6 апреля 1812 года. Его творчество – одна из самых ярких страниц в истории отечественной литературы. Но он был не только талантливым писателем, но и выдающимся публицистом, политическим деятелем, философом и издателем. Его вклад в развитие русской освободительной мысли и общественного движения 40–60-х годов XIX столетия трудно переоценить.**

**Школьная библиотека представляет выставку самых известных произведений А.И.Герцена и литературу о жизни и творчестве писателя.**



**Прокофьев , В . Герцен [ Текст ] / Вадим Александрович Прокофьев . – М . : Молодая гвардия , 1987 . – 367 с . – ( Жизнь замечательных людей ) .**

Деятельность А. И. Герцена охватывала политику, философию и эстетику, художественное творчество и публицистику, критику и историю общественной мысли и литературы. Автор знакомит читателя с Герценом-философом. Герценом-политиком, художником, публицистом, издателем и в то же время показывает русскую общественную жизнь 40 - 60-х годов, революцию 1848 года в Европе, духовную драму этого, по словам современника, "самого русского из всех русских", много потрудившегося во имя России.



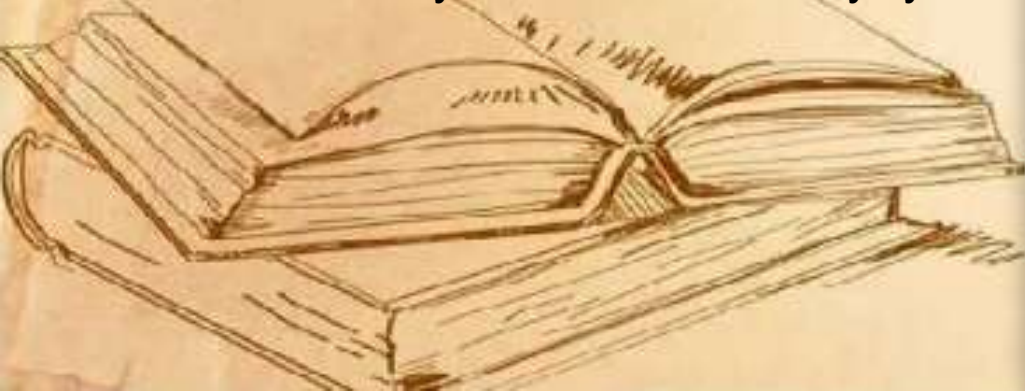
**Герцен , А . И . Былое и думы [ Текст ] : роман / Александр Иванович Герцен . – М . : Худ . лит . , 1988 . – 576 с .**

Автобиографический роман «Былое и думы» Александр Герцен создавал почти шестнадцать лет (1852-1868). Этот роман является вершиной творчества писателя и по праву считается крупнейшим памятником русской и мировой литературы. Сам Герцен назвал этот роман исповедью. В действительности же писателю удалось создать настоящую энциклопедию, которая отразила быт, нравы, общественную, литературную и политическую жизнь России середины XIX века. Роман признан шедевром мировой мемуарной литературы.



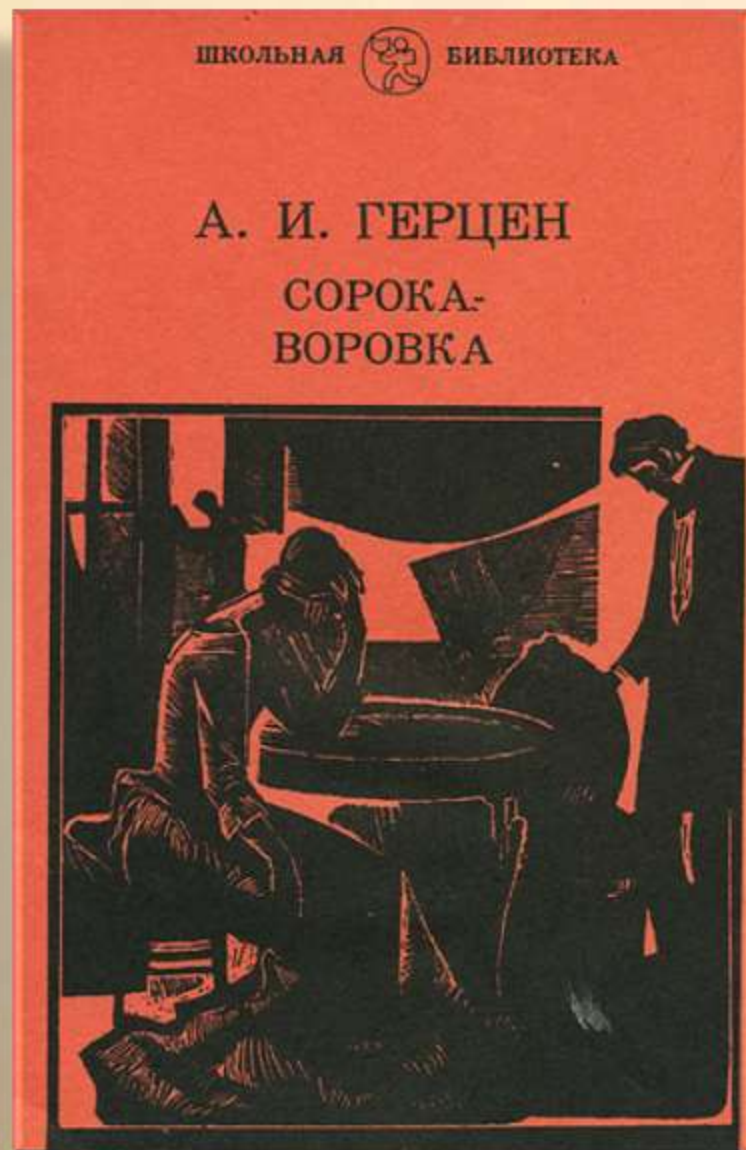
**Герцен , А . И . Кто виноват ? [ Текст ] : роман / Александр Иванович Герцен . – М . : Дет . лит . , 1982 . – 233 с .**

В романе даны картины русской жизни 40-х годов XIX века. Показывая жизненную драму своих героев - горькое сиротство Любоньки в отцовском доме, неприспособленность к жизни мечтателя-неудачника Круциферского, вынужденную праздность Бельтова, писатель обличает самодержавно-крепостнический строй, протестует против угнетения и порабощения человеческой личности, раскрывает социальную драму "лишних людей", которые не могли найти применения своим богатым душевным силам и уму.



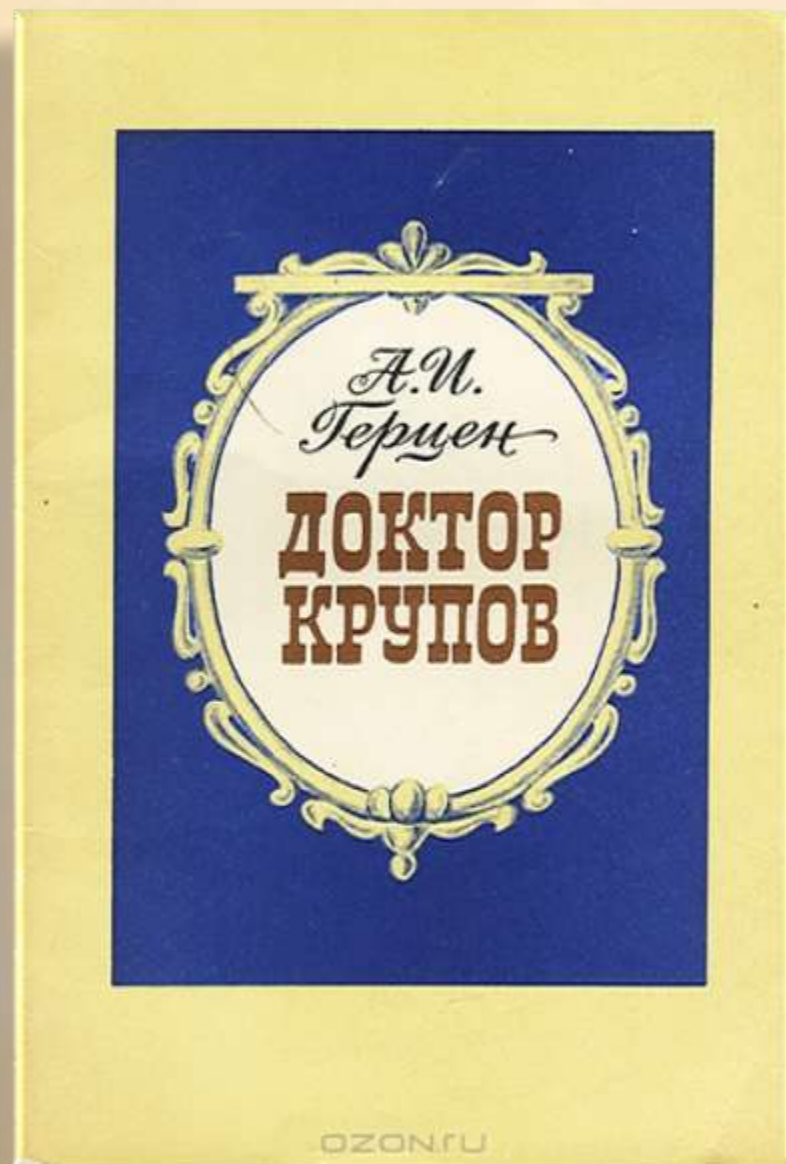
**Герцен , А . И . Сорока - воровка [ Текст ] : повесть / Александр Иванович Герцен . – М . : Дет . лит . , 1982 . – 46 с . – ( Школьная библиотека ) .**

Повесть А. И. Герцена, опубликованная во 2-м номере журнала «Современник» за 1848 год с посвящением М. Щепкину. Ироническим эпиграфом к повести Герцен поставил вирши 1816 года, обращённые к крепостнику-театралу С. М. Каменскому. Повесть, вошедшая в золотой фонд русской классики, о трагической судьбе крепостной актрисы.



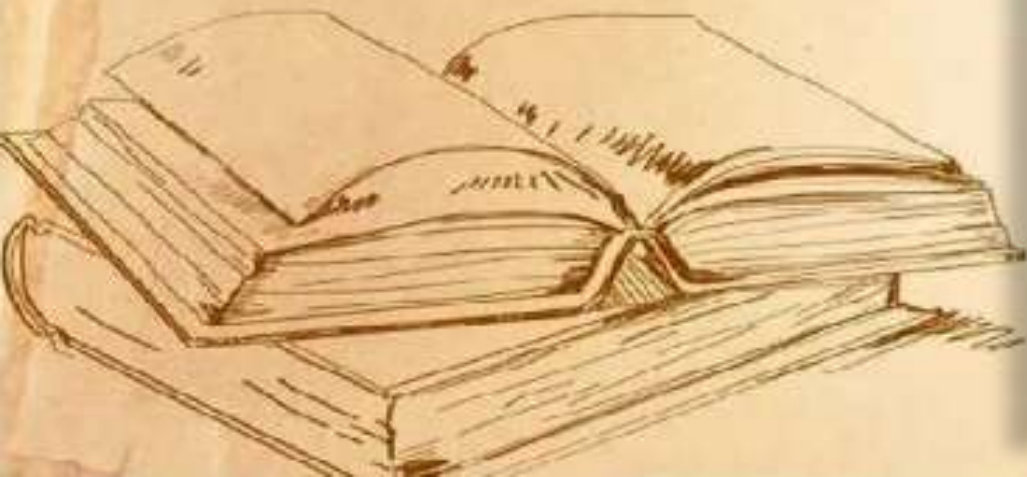
**Герцен , А . И . Доктор Крупов [ Текст ] : повесть / Александр Иванович Герцен . – М . : Сов . Россия , 1988 . – 181 с .**

История доктора Крупова . Как доктор пришёл к медицине . И как медицина изменила его . Доктор Крупов , от лица которого написана повесть , достаточно подробно рассказывает свою биографию . Первое побуждение написать подобный труд возникло у Крупова ещё в ранней юности , когда он наблюдал за другом своего детства Лёвкой . Поступив в Московскую медико-хирургическую академию , Крупов продолжает за ним наблюдения на профессиональной основе .



**Герцен , А . И . Трагедия за стаканом чая [ Текст ] :  
рассказ / Александр Иванович Герцен . – М . : Дет . лит . ,  
1982 . – 46 с . – ( Школьная библиотека ) .**

История такова: в одном английском кабаке герой встречает знакомого ему официанта, и тот рассказывает ему о своей жизни. Этот небольшой рассказ знаменитого писателя был написан им в 1863 и опубликован в 1864 году во Франции. Рассказ настолько простой и настолько современный, будто является сегодняшней газетной статьёй. Только что нынешние газетчики не пишут так талантливо, а в остальном – типичная история.



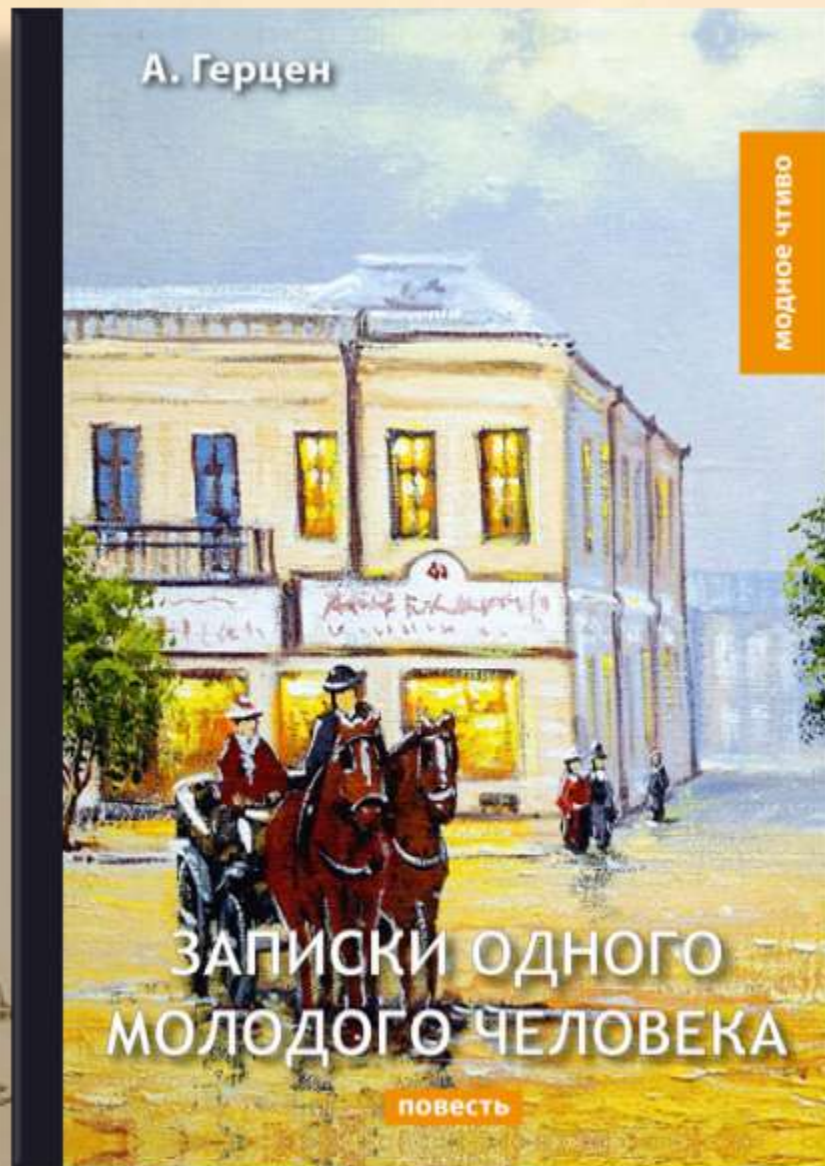
**АЛЕКСАНДР  
ГЕРЦЕН**

ТРАГЕДИЯ ЗА  
СТАКАНОМ  
ГРОГА



**Герцен , А . И . Записки одного молодого человека [ Текст ] : повесть / Александр Иванович Герцен . – М . : Т 8 , 2014 . – 100 с . – (Модное чтение ) .**

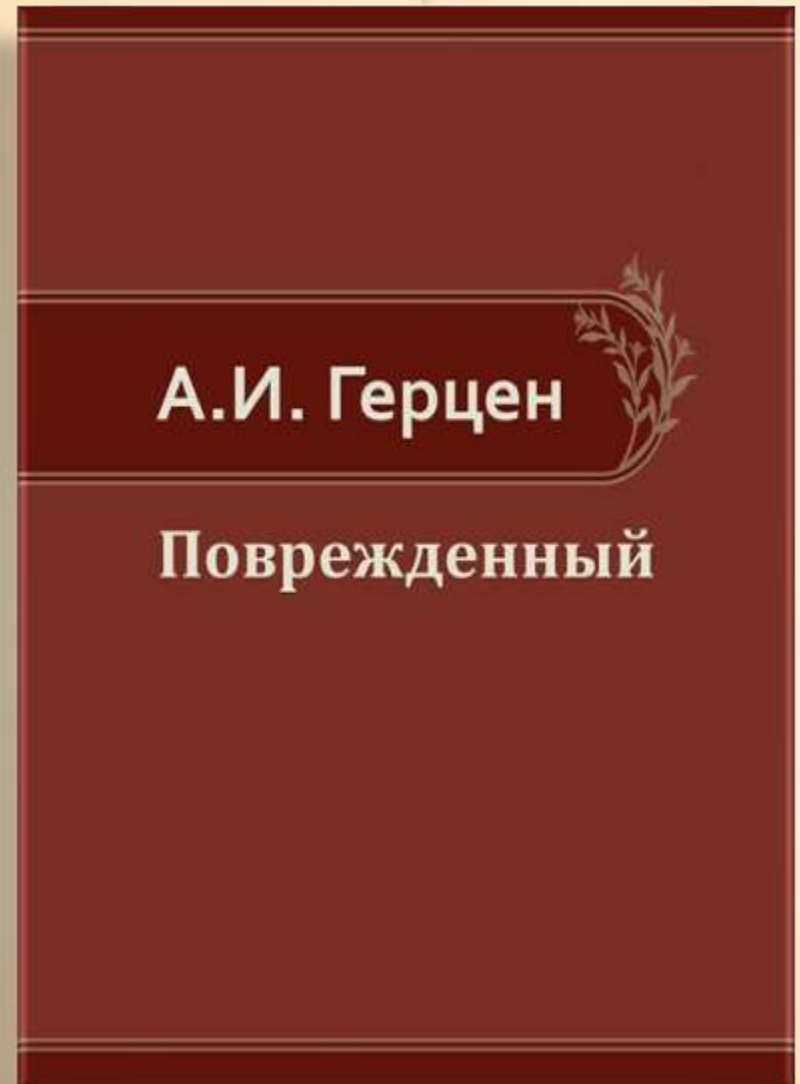
"Записки одного молодого человека" - первое опубликованное произведение, отразившее жизненный опыт и интеллектуальные поиски автора. Юный главный герой, впечатлительный и наблюдательный интеллигент, воспитанный на идеальных и романтических представлениях о действительности, попадает в патриархальный городок и сталкивается с подлинной - унылой и прозаичной - действительностью русской провинции.



**Герцен , А . И . Поврежденный [ Текст ] : повесть /  
Александр Иванович Герцен . – М . : Дет . лит . , 1981 . – 116 с .**

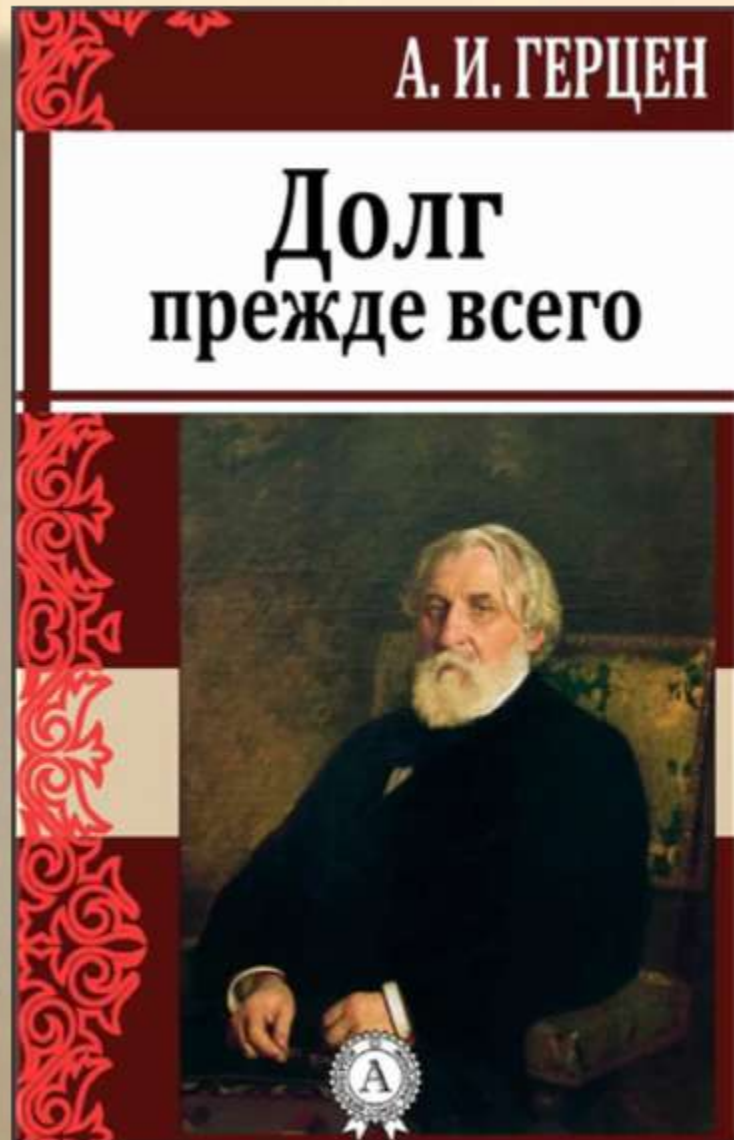
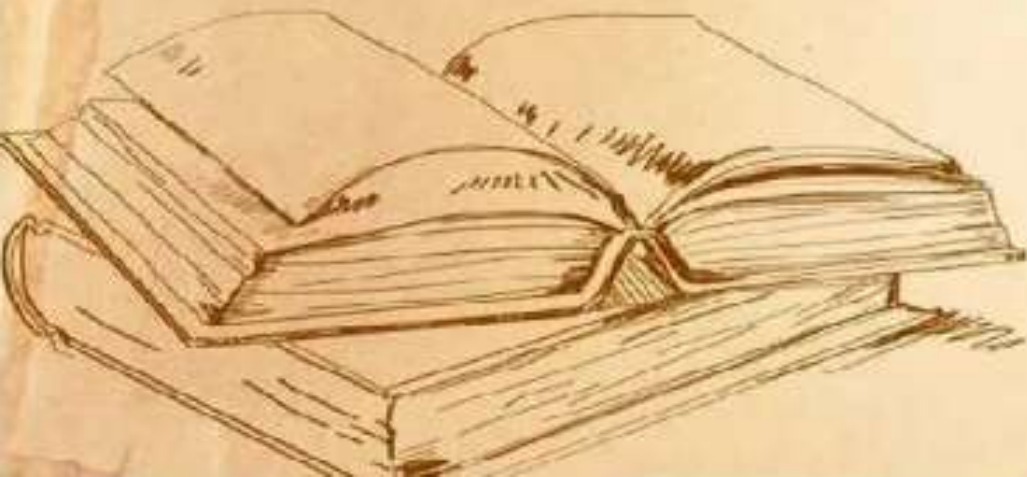
Однажды, путешествуя по Европе, герой встречает своих русских соотечественников. Завязывается разговор на разные темы.

«Поврежденный» - повесть о молодом человеке, который разочарован поражением революции 1848 года и не видит выхода для себя иного, как бегство от жизни.



**Герцен , А . И . Долг прежде всего [ Текст ] : повесть /  
Александр Иванович Герцен . – М . : Дет . лит . , 1992 . – 96 с .**

«Долг прежде всего» - хроника дворянского рода Столыгиных. В этой повести звучат антикрепостнические мотивы, дана полная картина жизни и быта русского дворянства.



**Дорогие читатели!**  
**Книги ждут вас!**

